



## INFORMATIONEN ZUM SCHULJAHR

# 24 / 25



 **ÄNTLIBUECHER  
MUSIKSCHULE**  
UNESCO BIOSPHÄRE

## FORDERN – FÖRDERN – FASZINIEREN

### ENSEMBLE + CHOR

#### ENSEMBLES UND ZUSAMMEN- SPIELANGBOTE

Das Zusammenspielen, speziell im festen Ensemble, entfaltet die Musik erst richtig und ist motivierend. Der Besuch ist für die Musikschüler:innen der ÄMS daher kostenlos und gilt als **notwendige Erweiterung des Instrumentalunterrichts**. Nach Rücksprache mit Musikschulleitung und Ensembleleitung steht ein Ensemble auch anderen Interessierten offen.

Die Musikschüler:in verpflichtet sich, während des ganzen Jahres im Ensemble mitzuwirken. Austritte sind nur nach Gesprächen mit Ensemble- und Musikschulleitung möglich.

An der ÄMS werden lokale und regionale Ensembles und Zusammenspielplattformen angeboten:

#### PROJEKTENSEMBLES IN ESCHOLZMATT-MARBACH

Sie dienen ganz bewusst zur Förderung des Zusammenspiels. Es werden mehrere Projekte mit unterschiedlicher Instrumentenzusammensetzung pro Schuljahr ausgeschrieben.

#### BEGINNERSBAND (BB) IN ENTLÉBUCH, SCHÜPFHEIM JUNGBLÄCH FLÜHLI-SÖRENBERG

Es handelt sich dabei um feste Ensembles, die in der Regel wöchentlich proben. Diese Formationen stehen für Musikschüler:innen der Primarschulstufe ab dem 2. Instrumentaljahr offen (Musikschüler:innen der 4., 5. und 6. Klasse). Bei Jungbläch Flühl-Sörenberg können auch Musikschüler:innen der Oberstufe mitspielen. Diese Ensembles haben das Ziel, in einer gemischten Kleinform die Musikschüler:innen im Ensemblemusizieren mit Dirigenten zu schulen. Sie bildet die Vorstufe für die Bläserformationen der Oberstufe.

#### JUGENDBLÄSORCHESTER SCHÜPFHEIM (JBS), JUNGMUSIK ENTLÉBUCH (JME)

Diese Jugendformationen stehen Musikschüler:innen ab Oberstufe (7. Schuljahr) offen. Der Besuch einer Beginnersband ist in der Regel Voraussetzung für den Eintritt. Es finden wöchentliche Proben und verschiedene Auftritte am Standort statt.

#### ÄNTLIBUECHER JUGENDBLÄSORCHESTER (ÄJB)

Es handelt es sich dabei um ein regionales Projektorchester, das sich im 2. Semester aus dem JBS und der JME sowie weiterer Interessierter zusammensetzt. Das ÄJB ermöglicht den Jugendlichen das Erlebnis des Musizierens in einem grossen Bläserorchester und fördert den regionalen Zusammenhalt. Während dem Zusammenspiel wird wöchentlich geübt. Zudem findet ein Lager statt und als Höhepunkt werden Konzerte gespielt.

#### CHORANGEBOTE



**UTOPIA - SCHÜLERCHOR / JUGENDCHOR IN  
ESCHOLZMATT-MARBACH**  
www.jugendchor-utopia.weebly.com

#### JUNGTUTZER – PROJEKTCHOR IN FLÜHLI-SÖRENBERG UND HASLE

#### PRIMESINGERS – DOPPLESCHWAND, ENTLÉBUCH, ROMOOS

Bei diesem Chor handelt es sich um ein Angebot für Primarschüler:innen.



**MUSICALme – CHORANGEBOT  
UND MEHR IN SCHÜPFHEIM**  
Das Chorangebot für Kinder und Jugendliche ist wie folgt strukturiert.

Chor Stufe 1 (ca. 6-8 Jahre) / Chor Stufe 2 (ca. 8-11 Jahre) / Chor Stufe 3 (ab ca. 12 Jahre)  
Der Unterricht findet am Freitagnachmittag statt.

Alle weiteren Informationen und Angebote von MUSICALme unter: [www.musicalme.ch](http://www.musicalme.ch)

### MUSIK + BEWEGUNG

(Vorschulalter bis 3. Klasse)

Die Angebote im Bereich MUSIK + BEWEGUNG bilden das Fundament der musikalischen Ausbildung. Sie haben zum Ziel, bei den Kindern Freude an der Musik zu wecken. Die Kinder entdecken ihre musikalischen Fähigkeiten und werden zur aktiven Beschäftigung mit Musik angeregt. Das Verbinden von Musik mit Bewegung, unterstützt von Orff-Instrumenten und Singen, fördert das Körperbewusstsein und macht Musik direkt erlebbar. Gefühls-, Körper- und Verständnisebene der Kinder werden dabei angesprochen (Kopf-Hand-Herz).

Das Angebot M+B wird teilweise in Zusammenarbeit mit der Volksschule als integrierte M+B-Lektion umgesetzt und findet in der 1. und 2. Primarschule während den Blockzeiten statt. Diese Lektionen sind für alle Kinder kostenlos.

Weiter gibt es verschiedene Kursangebote im Bereich M+B. Am Standort Escholzmatt-Marbach wird bereits ab vorschulalter M+B als Mini-Musig und im Kindergarten/1. Klasse als Maxi-Musig angeboten.

In der 2. und 3. Primarschule können M+B-Kurse in Kleingruppen (3-5 Kinder) besucht werden. Dieser Unterricht wird zudem durch ein Instrument ergänzt. Je nach Standort kann zwischen folgenden Angeboten gewählt werden: **Blockflöte, Orff-Xylophon, Tigerklarinette** sowie **Streichinstrumente (Violine/Cello)**. Diese M+B-Kurse bauen auf den M+B-Lektionen in der VS auf und bilden eine direkte Vorbereitung für den Instrumental- und Gesangsunterricht.

Der Unterricht im Bereich M+B bildet nicht nur das Fundament für den weiteren Unterricht an der Musikschule, sondern fördert alle Kinder in ihrer Entwicklung.

### INSTRUMENTAL + GESANG

(ab der 3. Klasse möglich)

Auf M+B baut der Unterricht im Bereich INSTRUMENTAL + GESANG auf. Die Angebote können in der Regel ab der 3. Primarklasse belegt werden. Ein früherer Besuch der Stufe I+G kann unter gewissen Voraussetzungen in Absprache mit der Musikschulleitung ermöglicht werden. Im ersten Unterrichtsjahr gilt das 1. Semester als Probezeit. Im Bereich I+G werden folgende Unterrichtsformen angeboten:

**Einzelunterricht zu 30, 40 oder 60 Min**  
Diese Lektionen finden wöchentlich statt.

**Unterricht in 2er-Gruppen**  
(Lektionslänge 45 min)

**Zwei Musikschüler:innen besuchen den Unterricht das ganze Schuljahr gemeinsam.**

Diese Form kann aber nur angeboten werden, wenn eine stimmige Gruppe gebildet werden kann und bedarf deshalb auch der Zustimmung der Musiklehrperson.

#### Unterricht für Schüler:innen von Kantonalen Mittelschulen

Der obligatorische Unterricht der Schüler:innen an kantonalen Mittelschulen wird gemäss den Richtlinien des Kantons Luzern in Einzelkationen von mindestens **40 Minuten** erteilt und nur vom Kanton mitfinanziert. Aus diesem Grund hat dieser Unterricht einen eigenen Tarif. Musikschüler:innen mit Wohnsitz im Gebiet der ÄMS erhalten dafür eine Talentunterstützung durch die Musikschule. Sie werden gebeten, sich deshalb bei der Anmeldung direkt mit der Musikschulleitung in Verbindung zu setzen.



[www.ae-ms.ch](http://www.ae-ms.ch)

### ZUSATZANGEBOTE + TALENTFÖRDERUNG

#### ZUSATZANGEBOTE

##### Erwachsenenunterricht

An der Äntlibuecher Musikschule können selbstverständlich auch Erwachsene Unterricht erhalten. Dabei kann die Länge der Unterrichtslektion frei gewählt werden. Ebenfalls ist ein Unterricht alle 14 Tage oder mit einem ABO möglich. Die Lohnkosten des Unterrichts sind jedoch nicht subventioniert.

##### Blockflötenensemble für Erwachsene

Dieses Ensemble steht allen Interessierten offen, die schon mal Blockflöte gespielt haben oder dies immer noch tun. Das Ensemble wird in Projekten zu 5-10 Proben ausgeschrieben.

##### Abo-Unterricht

Für weitere Unterrichtswünsche kann ein Abonnement zu 5 oder 10 Lektionen gelöst werden. Dieses Angebot gibt es in drei Lektionslängen zu 30, 40 oder 60 Minuten. Die Lektionen sind in Absprache mit der Musiklehrperson frei disponierbar, je nach Wunsch und Bedürfnis des Inhabers. Ein ABO ist ein Jahr gültig, kann aber in Absprache mit der Musiklehrperson jederzeit beliebig verlängert werden.

##### Kurse als Zusatzangebot

Allfällige weitere Zusatzangebote werden speziell ausgeschrieben.

#### TALENTFÖRDERUNG

An der ÄMS werden verschiedene Formen von Talentförderung angeboten. Wir weisen dabei auch auf die Talentförderung Musik Kanton Luzern TMLU hin ([www.tmlu.ch](http://www.tmlu.ch)). Weiter wird eine besondere Förderung direkt in unserer Region an der Kantonschule Schüpfheim ermöglicht. Dazu schreibt das Gymnasium:



##### ZEIT ZUM ÜBEN

##### ZEIT FÜR DEINE UND ZEIT FÜR UNSERE PROJEKTE

##### ZEIT FÜR EMOTIONEN

Die Talentförderung Musik am Gymnasium Plus in Schüpfheim bietet dir die Möglichkeit, die Schule mit deiner Leidenschaft für Musik zu verbinden. Während zehn Semestern hast du bis zu vier Nachmittage pro Woche schulfrei. Diese Zeit steht dir zur Verfügung, um musikalisch grosse Fortschritte zu machen und deine Schulaufgaben erledigen zu können.

Du wirst viel üben und deine persönlichen musikalischen Projekte verfolgen können. Und du wirst Teil der Talentförderprojekte unserer Schule.

Wir arbeiten eng mit Partnern wie der Äntlibuecher Musikschule oder dem Verein Musical Plus zusammen, der jedes zweite Jahr ein grosses und schweizweit einzigartiges Musical mit Jugendlichen produziert.

Ausserdem hast du die Möglichkeit, nach bestandener Aufnahmeprüfung im Förderprogramm «Talentförderung Musik Luzern» (TMLU) einzusteigen oder das Precollage unserer Partnerschule, der Hochschule Luzern - Musik (HSLU), zu besuchen.

An der Schule selbst besuchst du das Wahl- und Schwerpunktfach Musik mit obligatorischem Instrumental- und Gesangsunterricht, wo du dir u.a. das Rüstzeug für eine mögliche Aufnahmeprüfung einer Musikhochschule holen kannst.

# HERZLICH WILLKOMMEN AN DER ÄNTLIBUECHER MUSIKSCHULE



Hans Felder  
Präsident Musikschulrat ÄMS  
GR Doppleschwand

Musik hat das Entlebuch, das klingende Tal, schon immer geprägt. Bereits in den Jahren 1968 bis 1972 wurde in der Region Entlebuch die «Musikförderung über unsere Musikschulen» eingeführt. Ab 1993 arbeiteten dann diese Musikschulen in den einzelnen Gemeinden noch verstärkter zusammen. Die Lehrpersonen wurden über eine Koordinationsstelle – die erste im Kanton Luzern – für die ganze Region gemeinsam angestellt. So entstanden die «Entlebucher Musikschulen», welche sich nun auf das Schuljahr 2024/25 zur «Äntlibuecher Musikschule» (ÄMS) weiterentwickelt haben.

Es freut mich sehr, dass durch diese Entwicklung die Vernetzung der einzelnen Musikschulstandorte im Entlebuch weiter gefördert und gestärkt wird. Das stärkt die Musikschule und ihr Angebot, damit unser Tal weiterhin klingen wird.

## AUFGABEN UND ZIELE DER ÄMS

Die «Äntlibuecher Musikschule»

- ist sowohl für das lokale Musikschulwesen in den Vertragsgemeinden als auch für die regionalen Musikschulen im gesamten Vertragsgebiet verantwortlich.
- bietet Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen eine vielseitige und fundierte Ausbildung im musikalischen Bereich an.
- fördert das gemeinsame Musizieren.
- bietet Angebote zur Talentförderung.
- ergänzt den Musikunterricht an den Volksschulen und an der Kantonsschule Schüpfheim Gymnasium Plus und arbeitet mit diesen zusammen.
- arbeitet mit den musikalischen Vereinen lokal und regional zusammen.
- erfüllt mit diesem Auftrag eine zentrale Aufgabe in Bildung, Kultur und Freizeit.

## MITGLIEDER DES MUSIKSCHULRATES >



Petra Renggli  
GR Entlebuch



Ruedi Gerber  
GR Escholzmatt-Marbach



Silvia Limacher  
GR Flühi-Sörenberg



Edy Schöpfer  
GR Hasle

# SIEBEN AUF EINEN STREICH UND IM DORF ZUHAUSE

## Liebe Eltern und Musikschüler:innen Liebe Musikinteressierte

Wir freuen uns, Ihnen den ersten Faltprospekt der ÄMS, der «Äntlibuecher Musikschule», präsentieren zu dürfen. Schön, dass Sie ihn zur Hand genommen haben.

Die Umwandlung von den EMS (Entlebucher Musikschulen) zur ÄMS (Äntlibuecher Musikschule) scheint auf den ersten Blick ein kleiner zu sein, sozusagen von E zu Ä. Dahinter steckt aber viel mehr: Ein klares Bekenntnis zur musikalischen Bildung im klingenden Tal und – echt äntlibuecherisch – im Dorf zu Hause. Kultur entwickelt sich in den Gemeinden, in unseren sieben Standorten. Da wollen wir als Musikschule verwurzelt sein, unseren Auftrag umsetzen und somit eine zentrale Aufgabe in Bildung, Kultur und Freizeit übernehmen. Zusammen mit der örtlichen Begleitgruppe wird der Standort betreut und weiterentwickelt. So können weiterhin ortsspezifische Angebote ausgeschrieben werden, die zudem allen im Einzugsgebiet der ÄMS offenstehen. Auf diesem Fundament bauen wir unsere Angebote auf und gehen die Aufgaben der ÄMS gemeinsam an. Alle profitieren von Lokalem und Regionalem. Sozusagen die Pünktchen auf dem A.

Wir laden Kinder, Jugendliche und Erwachsene ein, sich für Angebote an den Standorten der «Äntlibuecher Musikschule» anzumelden. Lassen Sie sich von aktivem Singen und Musizieren anstecken und machen Sie sich mit uns zusammen auf die Entdeckungsreise in die weite, wunderbare Welt der Musik!

## DIE MUSIKSCHULLEITUNG BIS 31.07.24 >



Gerhard Birrer  
GR Romoos



Reto Zemp  
GR Schüpfheim



Armin Bachmann  
GR Flühi-Sörenberg



Beat Felder  
GR Escholzmatt-Marbach

## WICHTIGE INFORMATIONEN

### RECHTLICHE BASIS

Die Grundlagendokumente (Gemeindevertrag, Verordnung) für die «Äntlibuecher Musikschule» ÄMS sind auf unserer Website [www.ae-ms.ch](http://www.ae-ms.ch) aufgeschaltet.

### UNTERRICHT

Die **erste Schulwoche** des Schuljahres wird nach eigenem Plan der einzelnen Musiklehrpersonen umgesetzt (Spezialwoche).

Der Unterricht nach Stundenplan beginnt ab der 2. Schulwoche.

Der Ferien- und Feiertagsplan (inkl. Brückentage) der Volksschule gilt auch für die ÄMS.

Auch am Mittwochnachmittag oder am Samstagvormittag kann Unterricht stattfinden.

### ANFORDERUNGEN

Voraussetzungen für einen gelingenden Musikunterricht sind neben dem Unterrichtsbesuch ebenfalls Einsatzfreude und regelmässiges Üben der Musikschüler:in.

Die Musikschule verpflichtet sich, Einsatzfreude, Entwicklung und Ausbildungsstand der Musikschüler:in zu beobachten.

Die Erziehungsberechtigten sollen die Musikschüler:in mit wohlwollender Unterstützung begleiten und positive Rahmenbedingungen für das Üben mitgestalten.

Die Musikschule hält sich offen, eine unmotivierte Musikschüler:in vom Unterricht auszuschliessen.

### ABSENZEN

Kann eine Lektion nicht besucht werden, ist dies spätestens am Vortag der Musiklehrperson mitzuteilen.

Lektionen, die wegen Absenz der Musikschüler:in nicht erteilt werden können, werden nicht nachgeholt.

Nach der 3. unentschuldigtem Absenz kann ein Ausschluss vom Unterricht erfolgen.

### EIN- UND AUSTRITT

**Eine Anmeldung gilt für ein ganzes Schuljahr und ist verbindlich.**

Ein Rückzug der Anmeldung kann nur aus stichhaltigen Gründen und als Ausnahme gewährt werden. Er hat vor Schulanfang der Volksschule zu erfolgen und ist **schriftlich** an die Musikschulleitung zu richten. Zudem wird ein **Unkostenbeitrag von Fr. 50.–** in Rechnung gestellt.

Bei vorzeitigem Austritt besteht kein Anspruch auf Schulgeldrückerstattung.

**(Ausnahmen: Wegzug aus der Gemeinde, gesundheitliche Gründe).**

Das Austrittsgesuch hat **schriftlich** an die Musikschulleitung zu erfolgen.

### SCHULGELD

Kinder und Jugendliche (bis 20. Altersjahr) erhalten subventionierten Musikunterricht. Erwachsene bezahlen die effektiven Kosten.

Das Schulgeld umfasst ein Jahr und bezieht sich auf mindestens 34 Lektionen pro Schuljahr. Ausnahmen bilden die Kosten für Projekte und ABOS.

Im Herbst erfolgt die Rechnungsstellung. (Zahlungsfrist: 30 Tage)

Besteht der Wunsch nach Ratenzahlung, ist dies während der Zahlungsfrist direkt mit der Musikschulleitung zu vereinbaren.

### RABATT

**Familienrabatt:** Das älteste Kind einer Familie bezahlt den vollen Schulgeldbeitrag. Den weiteren Kindern wird ein Rabatt auf das Hauptinstrument gewährt:

2. Kind 10%, 3. Kind 20%, 4. Kind 30%.

**Sozialrabatt:** Aus finanziellen Gründen soll kein Kind auf den Musikunterricht verzichten müssen. Wir helfen mit, eine Lösung zu finden. Bitte nehmen Sie in diesem Fall **vor/mit der Anmeldung** mit der Musikschulleitung Kontakt auf (041 484 28 93). Nachträglich eingereichte Gesuche können nicht mehr berücksichtigt werden.

### ANMELDUNG

Die Anmeldungen werden von der Volksschule und den Musiklehrpersonen verteilt.

Es besteht auch die Möglichkeit einer **Onlineanmeldung** unter: [www.ae-ms.ch](http://www.ae-ms.ch) oder dem **QR-Code** (vgl. unten).

**Sollte es bei der Wahl eines Angebotes Fragen oder Schwierigkeiten geben, hilft die Musikschulleitung sehr gerne weiter, um eine Lösung zu finden.**

**ANMELDESCHLUSS FÜR DAS SCHULJAHR 2024/2025:  
DIENSTAG, 30. APRIL 2024**



Peter Huser  
Doppleschwand, Entlebuch,  
Romoos



Michael Zeier-Rast  
Schüpfheim



Tamara Scherrer



INFORMATIONEN ZUR ÄNTLIBUECHER  
MUSIKSCHULE ÄMS FINDEN SIE UNTER:  
[www.ae-ms.ch](http://www.ae-ms.ch)

Bei Fragen zu unseren Angeboten nehmen Sie mit uns Kontakt auf. Wir beraten Sie gerne!

Musikschulleitung ÄMS  
Tel: 041 484 28 93, Mail: [musikschule@ae-ms.ch](mailto:musikschule@ae-ms.ch)